

Soprano
Mezzo-soprano

Abendsegen

Engelbert Humperdinck
arr. Howard Lorriman

Andante A

A-bends, will ich schla-fen gehn, vier-zehn Eng-lein um mich stehn:
A-bends, will ich schla-fen gehn, vier-zehn Eng-lein um mich stehn:
zwei zu mei-nen Häup - ten zwei zu mei-nen Fü - ssen, zwei zu mei - ner Rech - ten,
zwei zu mei-nen Häup - ten zwei zu mei-nen Fü - ssen, zwei zu mei - ner
zwei zu mei - ner Link - en, zweie die mich de - cken, zweie die mich
Rech - ten, zwei zu mei - ner Lin - ken, zweie die mich de - cken,
we - cken, zweie die mich wei - sen zu Him - mels Pa - ra -
zweie die mich we - cken, zweie die zum Him - mel
poco rit. B **Tempo**
dei - - - sen!
wei - - - sen!

35 C

A-bends, will ich schla-fen gehn, vier-zehn Eng-lein um mich stehn: zwei zu mei-nen Häup - ten

A-bends, will ich schla-fen gehn, vier-zehn Eng-lein um mich stehn: zwei zu mei-nen

41

zwei zu mei-nen Fü...ssen, zwei zu mei - ner Rech - ten,

zwei zu mei-nen Fü...ssen,

47

zweie... die mich de - c...

Lin - ken.

52

diese Stimme ist unvollständig
 this part is not complete
 cette partie n'est pas complète