

Euphonium B♭ Soloist

Zigeunerweisen

(Gypsy Airs)

Pablo de Sarasate
Arr. Thomas Rüedi

Moderato (♩=ca. 96)

5 *ad lib.* *a tempo*
mf cresc. e accel. *ff* *mf*

7 *ff*

9

11 *ad lib.*

13 **A** **Lento** *f con passione* *rall.* *ad lib.*

17 *a tempo* *tr* *tr* *6*

20 *a tempo* *10* *6* *dim. e rall.* *p* *f deciso!*

23 *piano* *a tempo* *6* *6* *10* *p scherzando*

26 *dolce*

28

Euphonium B♭ Soloist

2

30 **B** un poco più lento
4
mp molto espressivo

44
p/pp **C** 1. 2. *sfz dim.* 6

52 **D** Allegro molto vivace
6 6 *calmo* *rall.* 2 *f*

60
mf *f* *mf*

67 **E** *f* *mf*

73 **F** *opt.*

79 *mf* *opt.*

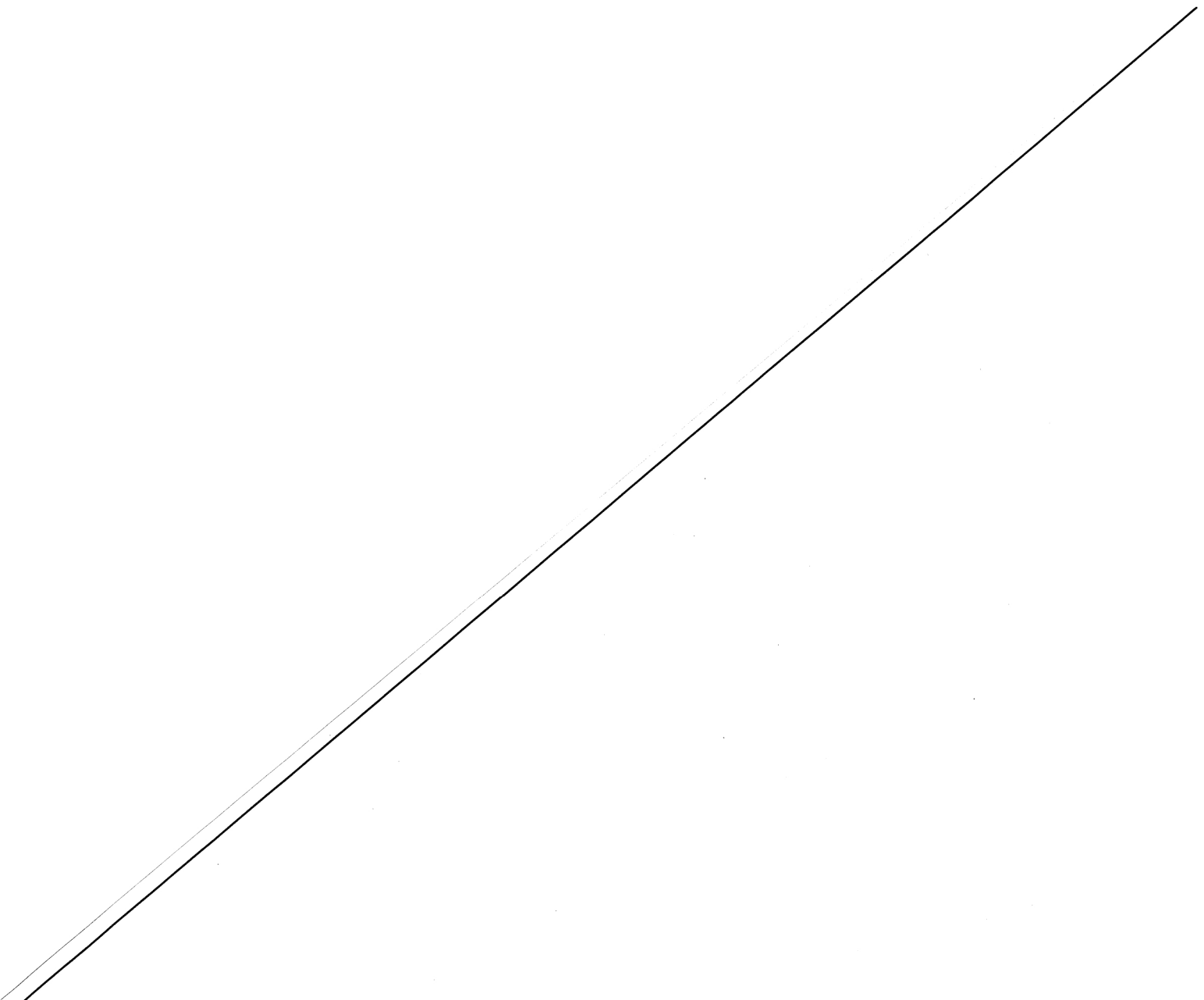
86 *mf* *tutti* **G**

93 *f*

100 *tutti* *f*

105 *molto rit.*

108 **H** Moderato *accel.* *poco* *à* *poco*
mf 1. 2.



diese Stimme ist unvollständig
this part is not complete
cette partie n'est pas complète

Euphonium Soloist

Zigeunerweisen

(Gypsy Airs)

Pablo de Sarasate
Arr. Thomas Rüedi

Moderato (♩=ca. 96)

5 *ad lib.* *mf cresc. e accel.* *ff* *mf* *a tempo*

7 *ff*

9 *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *3*

11 *3* *3* *3* *ad lib.* *8^{vb}*

13 **A** *Lento* *f con passione* *rall.* *ad lib.* *3* *3* *3* *3*

17 *a tempo* *tr* *tr* *6* *6*

20 *10* *6* *piano* *dim. e rall.* *p*

22 *a tempo* *f deciso!* *a tempo* *6*

25 *10* *p scherzando* *dolce*

27 *6*

Euphonium Soloist

2

30

B un poco più lento

mp molto espressivo

44

p/pp *sfz* *dim.* 6

52

p *calmo* *rall.* *f*

60

mf *f* *mf*

67

f *mf*

73

mf *f* *opt.*

79

mf *f* *opt.*

86

mf *piano*

93

f

100

piano *f*

105

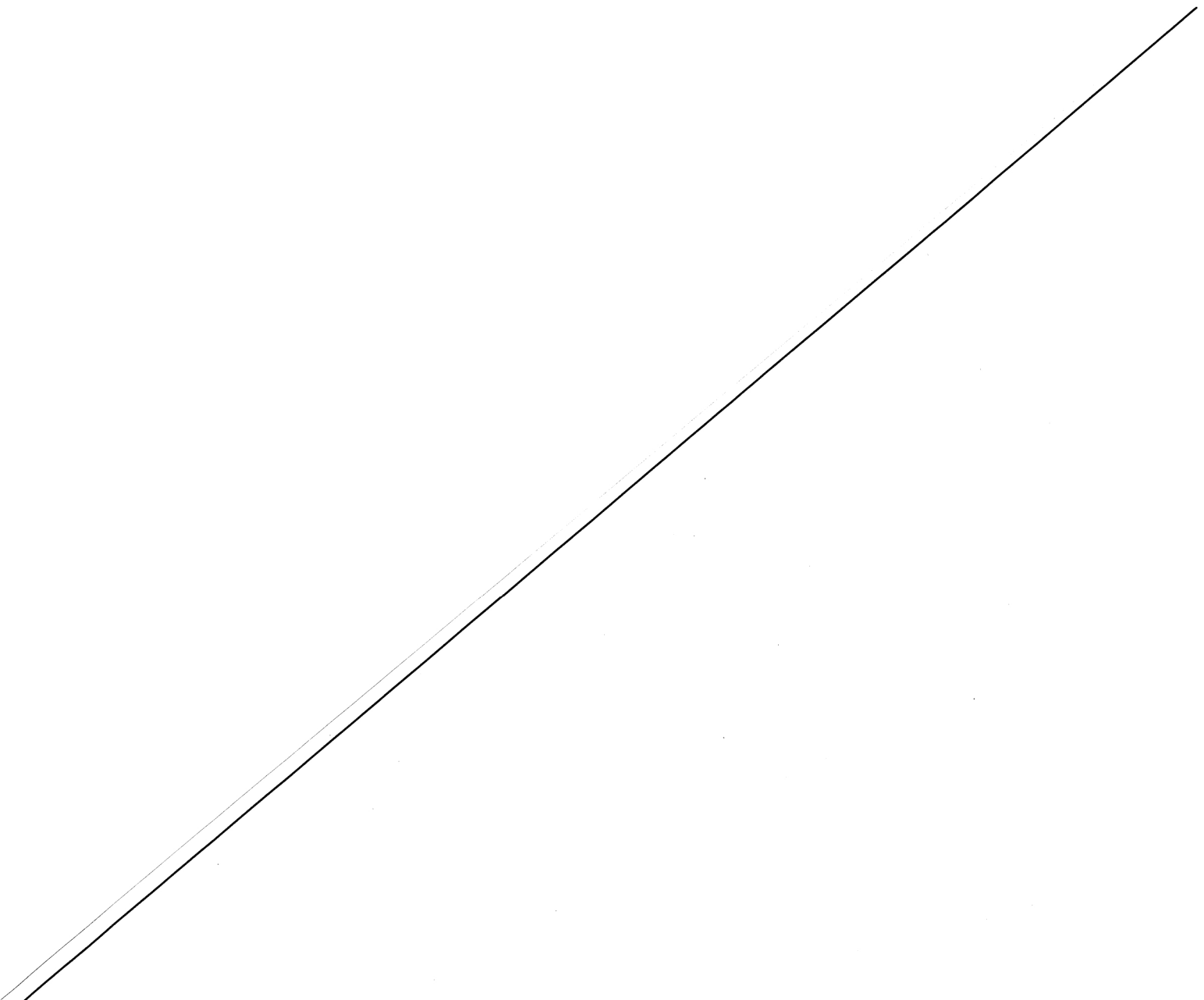
f molto rit.

108

H Moderato

accel. - - - - *poco* - - - - *à* - - - - *poco* - - - -

mf



diese Stimme ist unvollständig
this part is not complete
cette partie n'est pas complète